

acv

SOUND  
FOR  
FANATICS

РУКОВОДСТВО  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ  
USER MANUAL

# DX-4.80, DX-4.100, DX-4.130, DX-4.150, DX-4.200, DX-4.350, DX-4.400, DX-2.100, DX-2.300

Автомобильный цифровой усилитель мощности  
Car digital power amplifier

**DAZE**  
S E R I E S



2 OHM  
STABILITY



CLASS  
DIGITAL



MODE  
BANDPASS



CLIP-LIMIT  
LED



HIGH LEVEL  
INPUT

acv

В соответствии с проводимой политикой постоянного контроля и совершенствования технических характеристик и дизайна возможно внесение изменений в данное руководство без предварительного уведомления пользователя.



## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Введение                                 | 3  |
| Меры предосторожности                    | 3  |
| Проводное соединение терминалов          | 4  |
| Схемы подключения                        | 5  |
| Варианты подключения акустических систем | 7  |
| Возможные схемы подключения сабвуферов   | 8  |
| Технические характеристики               | 10 |

## CONTENTS

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Introduction                     | 15 |
| Installation precautions         | 15 |
| Terminal wired connection        | 16 |
| Filter bandpass                  | 16 |
| Connection diagram               | 17 |
| Possible loudspeakers connection | 19 |
| Subwoofer connection diagrams    | 20 |
| Specifications                   | 22 |

# ВВЕДЕНИЕ

Благодарим Вас за выбор автомобильного усилителя ACV, который проектировался и создавался таким образом, чтобы Вы могли наслаждаться качественным звуком долгое время. Для установки усилителя, рекомендуем обратиться к профессиональным установщикам. Внимательно ознакомьтесь с руководством пользователя перед использованием устройства. При возникновении любых вопросов - обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

При замене используйте предохранители только такого же номинала. При увеличенном или уменьшенном номинале — это может вывести из строя усилитель.

- не прикасайтесь к корпусу усилителя мокрыми руками, также не прикасайтесь к усилителю в том случае, когда корпус усилителя влажный;
- во время вождения, не рекомендуется прослушивать музыку на очень высоком уровне громкости. В противном случае вы не сможете услышать сигналы других водителей;
- периодически проверяйте, в каком состоянии находятся силовые провода и предохранители, и при необходимости - можно заменить;
- во время установки, во избежание короткого замыкания или поражения током, убедитесь, что минусовая клемма не подключена к аккумулятору или корпусу автомобиля;
- внимательно выбирайте место крепления для усилителя, убедитесь, что при сверлении вы не нарушите силовые провода, бензобак и прочие конструктивные детали автомобиля;
- не допускайте попадания различных жидкостей на корпус усилителя, это может привести к короткому замыканию, также усилитель и акустика могут перегореть.
- при снятии усилителя, вначале снимите минусовую клемму с аккумулятора, чтобы не вызвать короткое замыкание;
- все силовые соединения проводов тщательно изолируйте специальной лентой;
- нельзя использовать изоляционную ленту в тех местах, где возможны высокие температуры, так как она может легко расплавиться.

Во избежание разрушения или порчи:

- не подключайте на одну и ту же отрицательную клемму усилителя несколько минусовых акустических проводов;
- данная линейка усилителей рассчитана на напряжение 12В, поэтому перед установкой - выясните бортовое напряжение;
- при покидании автомобиля, рекомендуется всегда выключать головное устройство, иначе аккумуляторная батарея может полностью разрядиться.
- Учитывая близость контактов акустического терминала - подключение и отключение акустических проводов проводить только при отключенном питании усилителя.

## **ПРОВОДНОЕ СОЕДИНЕНИЕ ТЕРМИНАЛОВ**

- не рекомендуется подключать к силовым терминалам оголенные провода, это может вызвать возгорание или короткое замыкание;
- необходимо периодически проверять соединения проводов на предмет их надежного подключения; не спаивайте или скручивайте вместе концы запутанных проводов;
- укладывайте провода в специальные изоляционные трубки;
- при укладке проводов, проверяйте, чтобы они не касались подвижных частей автомобиля, таких как: ручка КПП, ручной тормоз, ручки регулировки сиденья и прочее;
- не укорачивайте любые провода, иначе защитная система не будет работать, как полагается, в те моменты, когда это будет необходимо;
- никогда не подавайте питания для другого источника, путем наращивания провода от уже подключенного устройства. Номинального сопротивления может не хватить, и провод перегреется, вследствие чего возможно возгорание;
- при замене предохранителей, используйте только тот номинал, который рекомендует производитель;
- не подключайте к усилителю сабвуфер с меньшим номиналом сопротивления, чем рекомендован производителем. Это может привести к выходу из строя, как усилителя, так и сабвуфера;
- акустические провода и силовые, рекомендуется развести друг от друга настолько далеко, насколько это возможно. Также не рекомендуется прокладывать вместе силовые провода и провод от антенны

## **ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПО ВЫСОКОМУ УРОВНЮ**

В комплекте с усилителем присутствует провод для подключения усилителя по высокому уровню к штатному головному устройству.

Если головное устройство оборудовано RCA выходами, в этом случае рекомендуется использовать только низкочастотный вход усилителя (RCA) для подключения к головному устройству. Входящая чувствительность (GAIN) должна быть установлена в минимально левое положение (MIN).

**Внимание!** Не используйте входы высокого и низкого уровней одновременно при подключении усилителя!

## **ИНДИКАТОР КЛИПА (CLIP LED)**

Светодиодный индикатор CLIP (клип-детектор) позволяет обнаружить искажение сигнала при регулировке уровня чувствительности (GAIN). Если во время увеличения уровня GAIN индикатор CLIP загорается синим цветом – снизьте уровень GAIN, чтобы CLIP перестал гореть. При отсутствии клипа (искажений) индикатор CLIP не загорается.

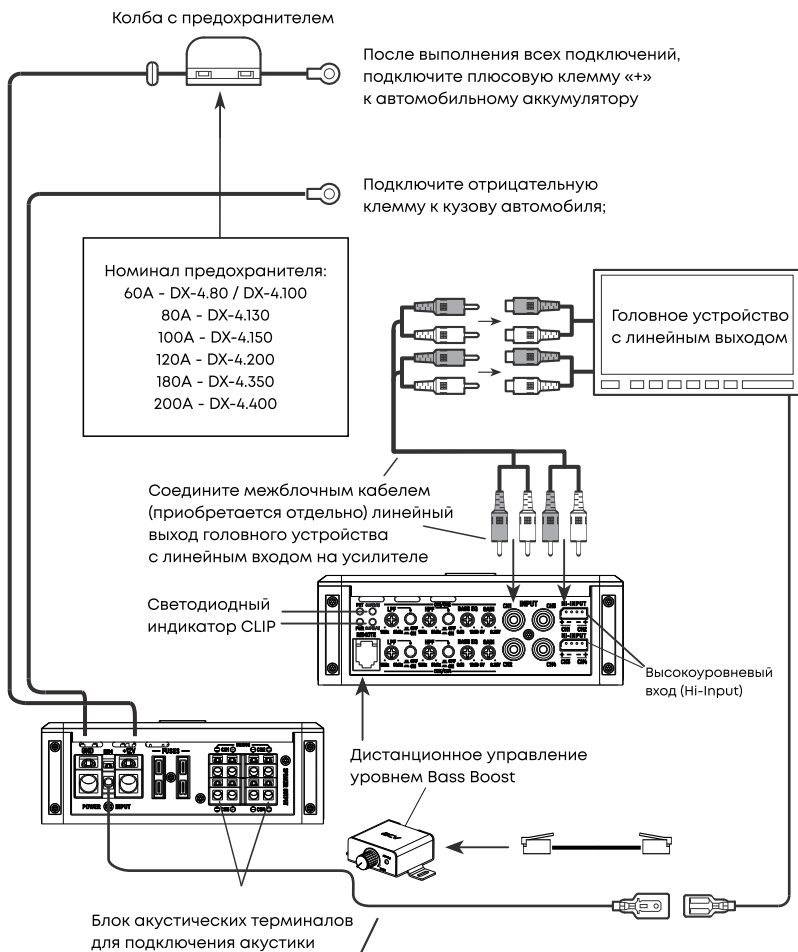
## **ФИЛЬТР BANDPASS**

Фильтр Bandpass (BP полосовой фильтр):

В усилителе DX есть настройка полосового фильтра (BP), которая позволяет подать на громкоговоритель только необходимые частоты. Для этого нужно выбрать каналы (CH1/ CH2 или CH3 / CH4), к которым подключены динамики, включить кнопки, расположенные рядом с HPF, LPF фильтрами, и настроить при помощи регуляторов полосу частот для динамиков, срезав лишние частоты звукового диапазона сверху и снизу. Если выключить кнопки рядом с HPF, LPF фильтрами, полоса частот будет полной 10Гц ~ 50кГц. Включение только одной кнопки напротив HPF или LPF позволит пользователю настраивать только высокочастотный диапазон или только низкочастотный диапазон каналов CH1 / CH2 или CH3/CH4.

# СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ 4-Х КАНАЛЬНОГО УСИЛИТЕЛЯ

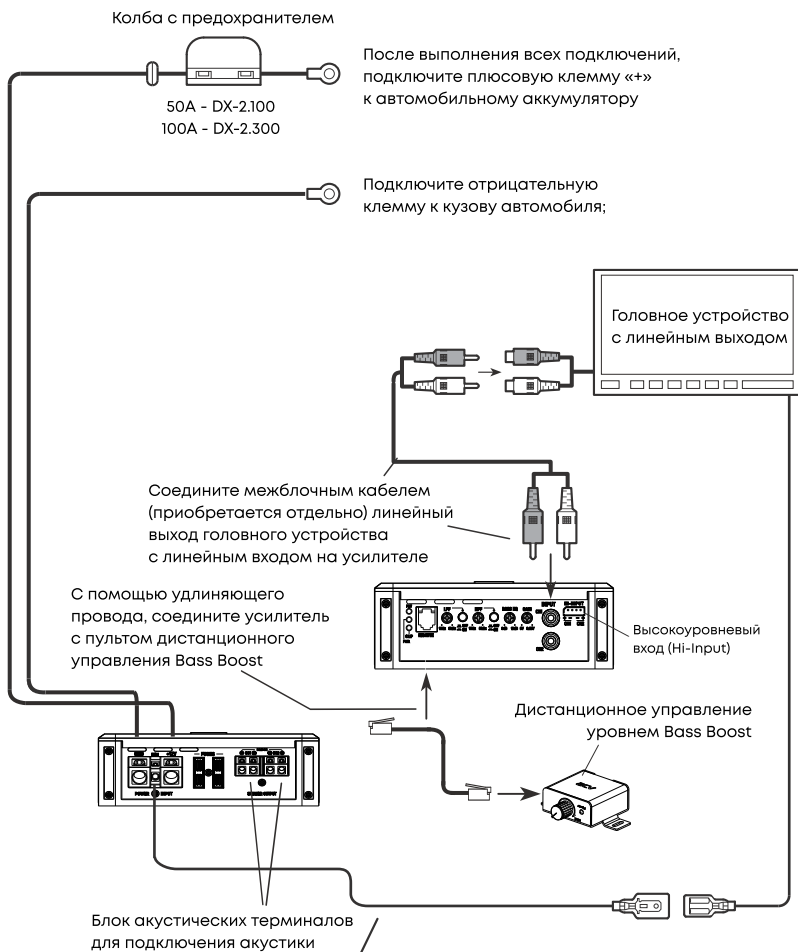
Изображена диаграмма с внешним подключением источника сигнала.



Провод управления включением усилителя. Соедините эту клемму с соответствующим проводом на головном устройстве. Также клемму можно подключить к резистору автомобильной антенны. Ещё один метод – подключить провод REMOTE на зажигание автомобиля

# СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ 2-Х КАНАЛЬНОГО УСИЛИТЕЛЯ

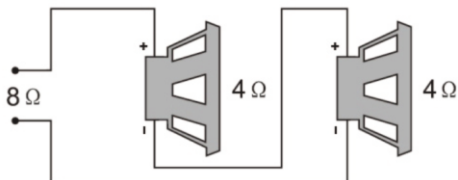
Изображена диаграмма с внешним подключением источника сигнала.



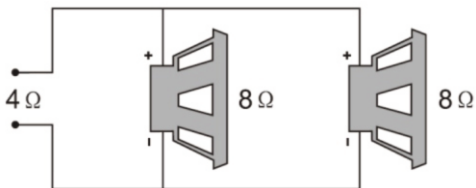
Провод управления включением усилителя. Соедините эту клемму с соответствующим проводом на головном устройстве. Также клемму можно подключить к резистору автомобильной антенны. Ещё один метод – подключить провод REMOTE на зажигание автомобиля

# ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ

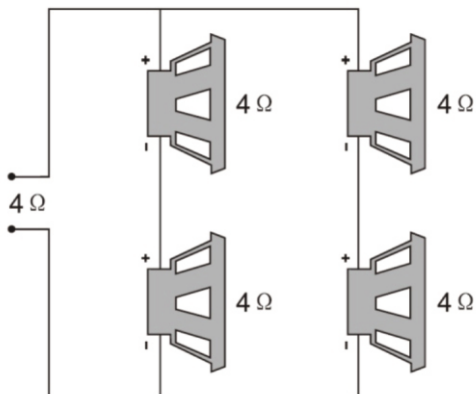
## ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНАЯ



## ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ



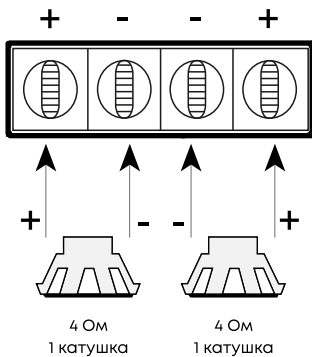
## ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО-ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ



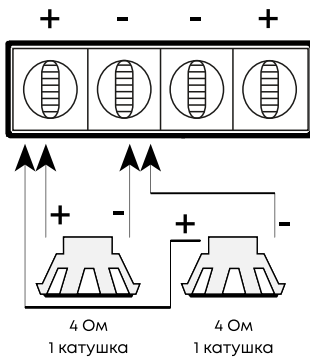
# ВОЗМОЖНЫЕ СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ САБВУФЕРОВ

## 1 КАТУШКА 4 Ом

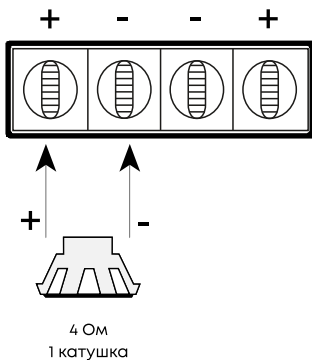
2 Ом



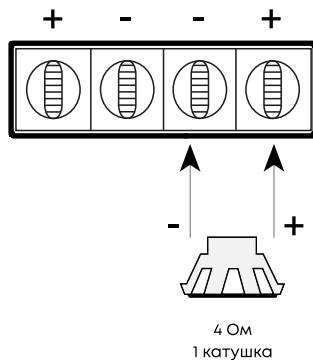
2 Ом



4 Ом



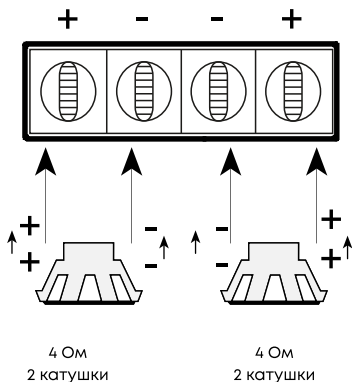
4 Ом



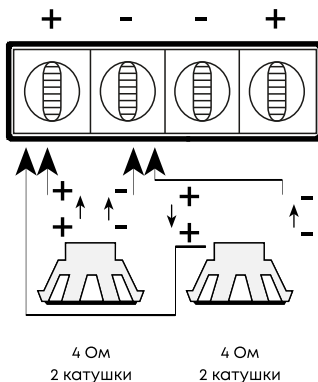
# ВОЗМОЖНЫЕ СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ САБВУФЕРОВ

## 2 КАТУШКИ 4 Ом

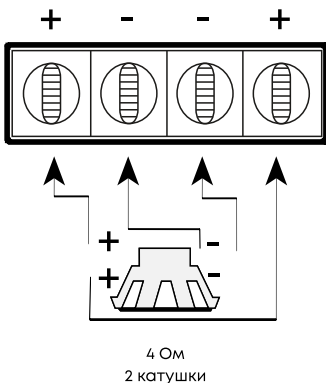
1 Ом



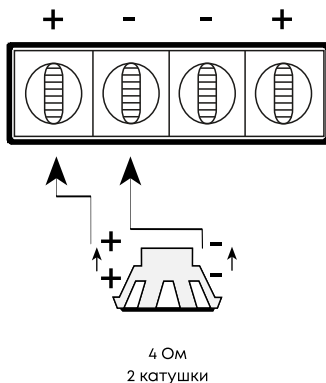
1 Ом



2 Ом



2 Ом



# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель: DX-4.80 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 80Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 260Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 130Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 130Вт x 4

Пиковая мощность общая: 1300Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 2 x 25 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем басса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 174x145x52

Модель: DX-4.100 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 100Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 300Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 150Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 150Вт x 4

Пиковая мощность общая: 1500Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 2 x 30 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 194x145x52

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель: DX-4.130 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 130Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 400Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 200Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 200Вт x 4

Пиковая мощность общая: 1800Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 3 x 30 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем басса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 234x145x52

Модель: DX-4.150 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 150Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 500Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 250Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 250Вт x 4

Пиковая мощность общая: 2000Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 3 x 35 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 254x145x52

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель: DX-4.200 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 200Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 750Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 350Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 350Вт x 4

Пиковая мощность общая: 3000Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 3 x 40А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 274x145x52

Модель: DX-4.350 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 350Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 1000Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 500Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 500Вт x 4

Пиковая мощность общая: 5000Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 314x145x52

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель: DX-4.400 (V.4)

Количество каналов: 4/3/2

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 400Вт x 4

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 1200Вт x 2

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 600Вт x 4

Максимальная мощность при 4 Ом: 600Вт x 4

Пиковая мощность общая: 6000Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 334x145x52

Модель: DX-2.100 (V.4)

Количество каналов: 2/1

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 100Вт x 2

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 300Вт x 1

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 150Вт x 2

Максимальная мощность при 4 Ом: 150Вт x 2

Пиковая мощность общая: 700Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 2 x 20 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 174x145x52

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель: DX-2.300 (V.4)

Количество каналов: 2/1

Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 300Вт x 2

Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 900Вт x 1

Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 450Вт x 2

Максимальная мощность при 4 Ом: 450Вт x 2

Пиковая мощность общая: 2500Вт

Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом

Диапазон воспроизводимых частот: 10 Гц ~ 50 кГц

Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1 кГц (4 Ом): 0,05%

Low pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

High pass фильтр: 10Гц ~ 8 кГц

Входная чувствительность: 200мВ-8В

Усилитель басов, плавный: 0 ~ 12 дБ

Разделение каналов: >60 дБ

Отношение сигнал/шум: ≥91 дБ

Наличие низкоуровневого входа: есть

Наличие высокоуровневого входа: есть

Номинал предохранителя: 2 x 50 А

Светодиодный индикатор CLIP: есть

Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost): есть

Регулируемые ВЧ и НЧ фильтры с поддержкой режима Bandpass (полосовой фильтр)

Рабочее напряжение: 10В – 15В

Размеры, мм (Д x Ш x В): 254x145x52

# INTRODUCTION

Congratulations on your purchase of ACV car amplifier! The amplifier has been engineered, designed and manufactured so you can enjoy quality sound for a long time. For installation of this amplifier we recommend contacting professional installers of car audio. Please read the user's manual carefully and throughout before the installation and the first operation of the amplifier. It is recommended to keep this manual in a safe place for further reference.

## INSTALLATION PRECAUTIONS

- when replacing a fuse, use only the same rating as recommended by the manufacturer. Using a fuse with a higher or lower rating can damage the amplifier or may result in fire or electric shock.
- do not touch the amplifier body with wet hands, and also do not touch the amplifier when the amplifier body is wet;
- it is not recommended to listen to music at very high volume levels while driving. Otherwise, you will not be able to hear the signals of other drivers;
- periodically check the condition of the power wires and fuses, and if necessary, they can be replaced;
- during installation, in order to avoid short circuit or electric shock, make sure that the negative terminal is not connected to the battery or the car body;
- carefully choose the place of attachment for the amplifier, make sure that while drilling you do not break the power wires, gas tank and other structural parts of the car;
- do not let various liquids come into contact with the amplifier case, this may lead to a short circuit, and the amplifier and speakers may also burn out.
- before installation of the amplifier, first remove the negative terminal from the battery so as not to cause a short circuit;
- carefully insulate all power connections of wires with a high quality professional electrical insulation tape;
- do not use electrical insulating tape in places where high temperatures are possible, as it can easily melt.

### TO AVOID DESTRUCTION OR DAMAGE:

- do not connect several negative speaker wires to one and the same negative terminal of the amplifier;
- this line of amplifiers is designed for a voltage of 12V, so check the onboard voltage before installation;
- when leaving the car, it is recommended to always switch off the head unit, otherwise the battery will be completely discharged.
- Considering the close location of the contacts of the speaker terminal, connecting and disconnecting the speaker wires should only be done with the amplifier power switched off.

## TERMINAL WIRED CONNECTION

- it is not recommended to connect bare wires to the power terminals, this may cause fire or short circuit;

- it is necessary to periodically check the wire connections to ensure they are securely connected;

- do not twist tangled wires together;

- lay the wires in special insulating tubes;

- when laying the wires, make sure that they do not touch moving parts of the car, such as the gearshift lever, handbrake, seat adjustment lever, etc;

- do not shorten any wires, otherwise the protective system will not work as expected when it is necessary;

- never supply power to another source by extending a wire from an already connected device.

The nominal resistance may not be enough and the wire overheats, as a result of which a fire may occur;

- when replacing a fuse, use only the same rating as recommended by the manufacturer. Using a fuse with a higher or lower rating can damage the amplifier or may result in fire or electric shock;

- do not connect a loudspeaker with a lower impedance rating than recommended by the manufacturer of the amplifier. This can damage both the amplifier and the subwoofer;

- when installing the audio cables between the RCA outputs of the head unit and the RCA inputs of the amplifier, the audio and power supply cables should, if possible, not be routed along the same side of the vehicle. It is recommended a separated installation, e.g. routing the power cable through the cable channel on the left side and the audio cables through the cable channel of the vehicle on the right side or vice versa. This prevents interferences due to crosstalk into the audio signal.

## High-level connection

The amplifier is equipped with a cable for connecting the amplifier via the high-level to an original car head unit.

If your car head unit is equipped with RCA outputs, in this case it is recommended to use only the low-level input of the amplifier (RCA) for connection to the car head unit. The input sensitivity (GAIN) should be set to the minimum left position (MIN).

**Attention! Do not use high and low level inputs simultaneously when connecting the amplifier!**

## Clip indicator (CLIP LED)

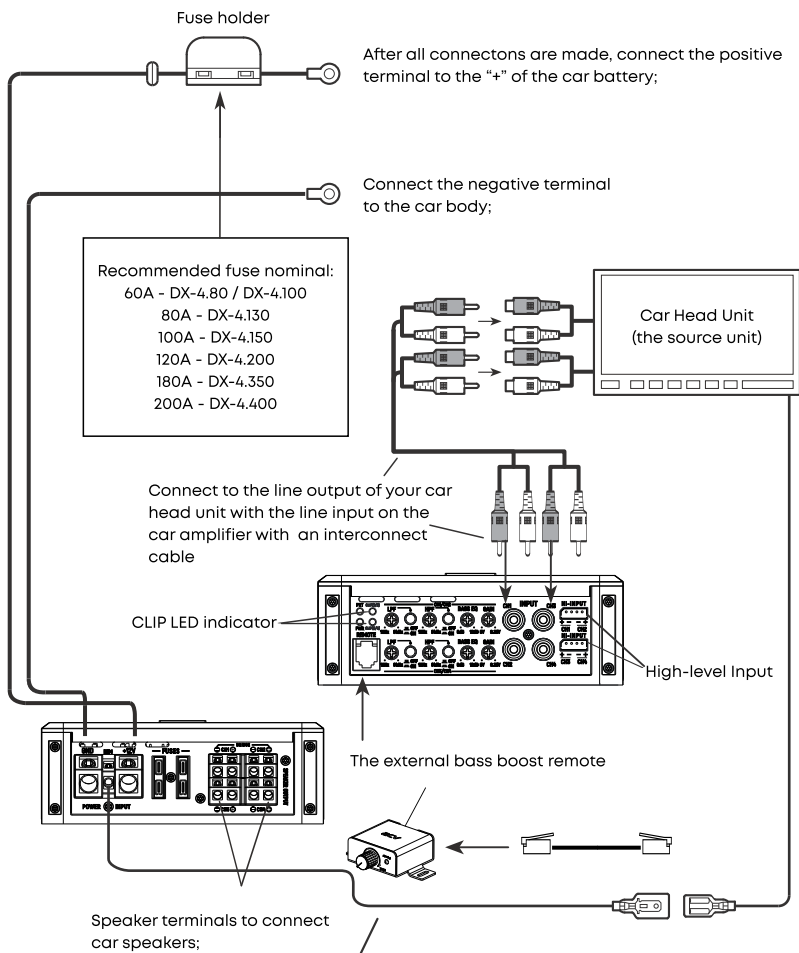
The CLIP LED indicator helps to find out a signal distortion when adjusting the sensitivity level (GAIN). If the CLIP indicator lights up blue when increasing the GAIN level, reduce the GAIN level so that CLIP stops lighting up. If there is no clip (distortion), the CLIP indicator does not light up.

## FILTER BANDPASS

ACV DX-series is equipped with the bandpass filter (BP) function that allows, if adjusted rightly, to pass only the required frequencies to your loudspeaker. To do this, select the channels (CH1 / CH2 or CH3 / CH4) to which the speakers are connected, turn on the buttons located next to the HPF, LPF filters, and use the controls to adjust the frequency band for connected speakers, cutting off the extra frequencies of the sound range from above and below. If you turn off the buttons next to HPF, LPF filters, the frequency band will be full which is 10Hz ~ 50kHz. Enabling only one button opposite HPF or LPF will allow the user to adjust only the high frequency range or only the low frequency range of channels CH1 / CH2 or CH3 / CH4.

# CONNECTION DIAGRAM OF 4-CHANNEL AMPLIFIER

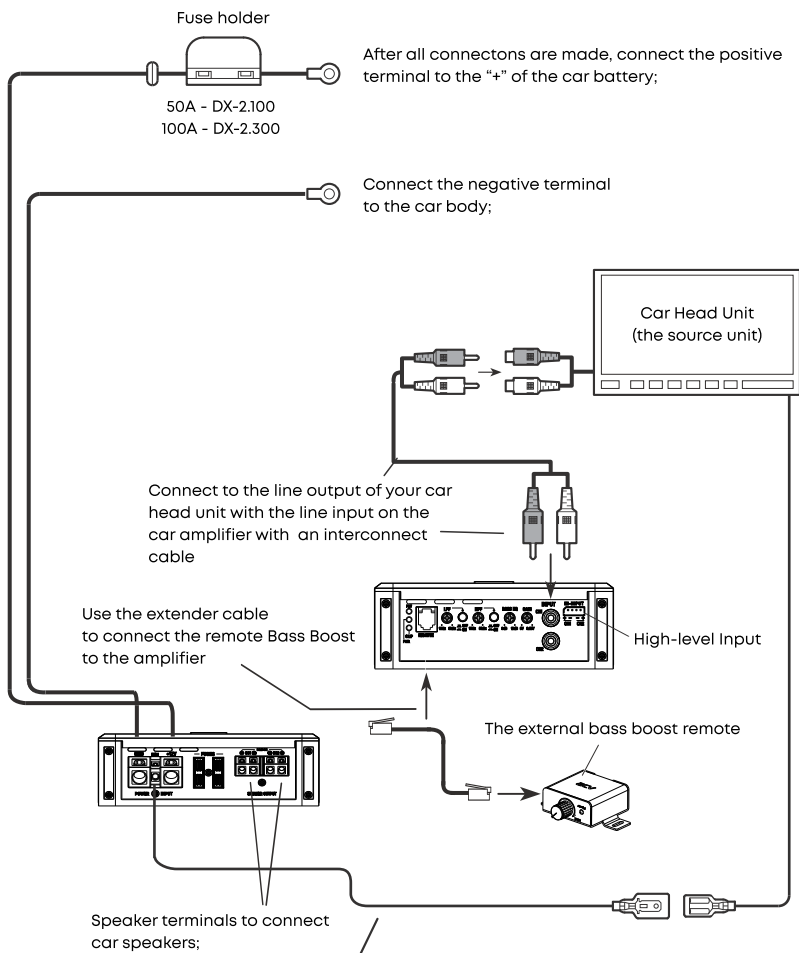
Below is the connection diagram example with the external source unit.



Car amplifier turn-on remote wire. Connect this terminal to the corresponding wire on the head unit. The terminal can also be connected to a car antenna resistor. Another way is to connect the turn-on remote wire to the car ignition.

# CONNECTION DIAGRAM OF 2-CHANNEL AMPLIFIER

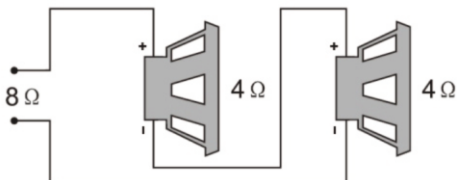
Below is the connection diagram example with the external source unit.



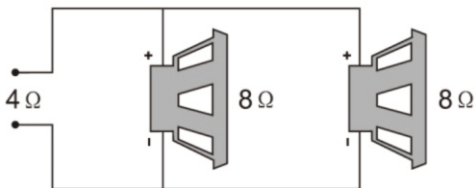
Car amplifier turn-on remote wire. Connect this terminal to the corresponding wire on the head unit. The terminal can also be connected to a car antenna resistor. Another way is to connect the turn-on remote wire to the car ignition.

# POSSIBLE LOUDSPEAKERS CONNECTION

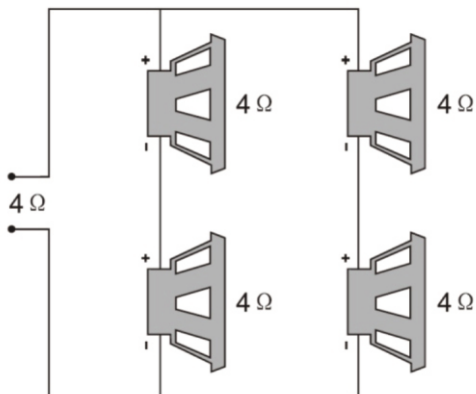
## SERIES CONNECTION



## PARALLEL CONNECTION



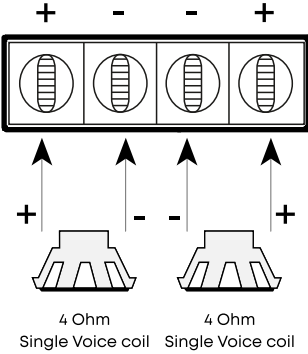
## SERIES-PARALLEL CONNECTION



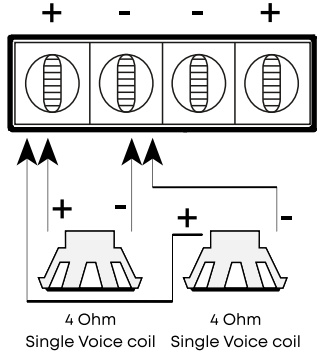
# SUBWOOFER CONNECTION DIAGRAMS

## SINGLE VOICE COIL 4 OHM

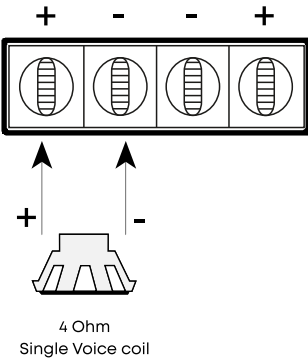
2 Ohm



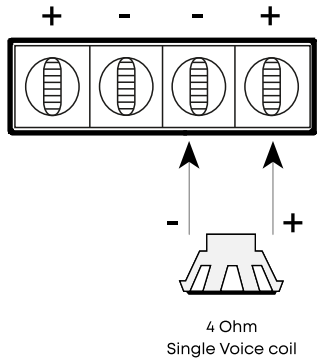
2 Ohm



4 Ohm



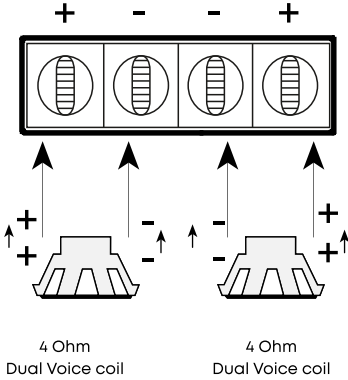
4 Ohm



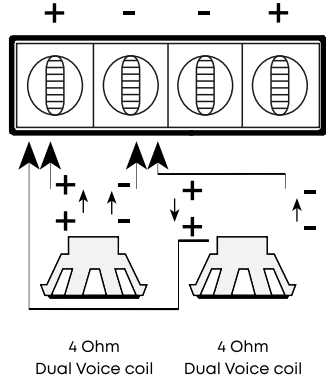
# SUBWOOFER CONNECTION DIAGRAMS

## DUAL VOICE COIL 4 OHM

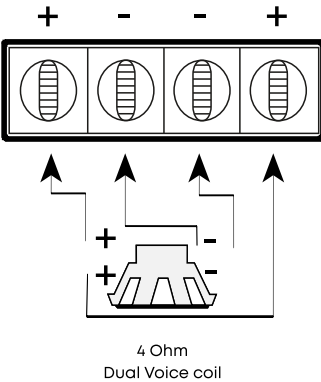
1 Ohm



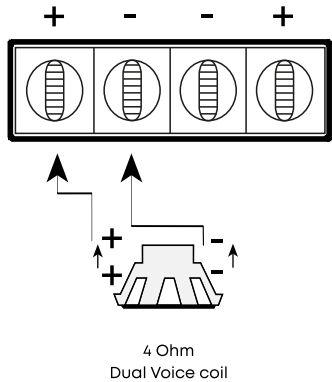
1 Ohm



2 Ohm



2 Ohm



# SPECIFICATIONS

Model: DX-4,80 (V.4)  
Number of channels: 4/3/2  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 80W x 4  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 260W x 2  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 130W x 4  
Maximum power at 4 Ohm: 130W x 4  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion (THD) @ 1 kHz (4 ohms): 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0 ~ 12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-level inputs: yes  
Fuse rating: 2 x 25 A  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable LPF/HPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 174\*145\*52

Model: DX-4,100 (V.4)  
Number of channels: 4/3/2  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 100W X4  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 300W x 2  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 150W x 4  
Maximum power at 4 Ohm: 150W x 4  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion (THD) @1 kHz (4 ohms): 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0 ~ 12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-level inputs: yes  
Fuse rating: 2 x 30 A  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 194\*145\*52

# SPECIFICATIONS

Model: DX-4.130 (V.4)  
Number of channels: 4/3/2  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 130W x 4  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 400W x 2  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 200W x 4  
Maximum power at 4 Ohm: 200W x 4  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion (THD) @ 1 kHz (4 ohms): 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0 ~ 12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-level inputs: yes  
Fuse rating: 3 x 30 A  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable LPF/HPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 234x145x52

Model: DX-4.150 (V.4)  
Number of channels: 4/3/2  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 150W X4  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 500W x 2  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 250W x 4  
Maximum power at 4 Ohm: 250W x 4  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion (THD) @1 kHz (4 ohms): 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8kHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0 ~ 12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-level inputs: yes  
Fuse rating: 3 x 35 A  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 254x145x52

# SPECIFICATIONS

Model: DX-4.200 (V.4)

Number of channels: 4/3/2

Rated power at 4 Ohm, STEREO: 200W x 4

Rated power at 4 Ohm (bridged): 750W x 2

Rated power at 2 Ohm, STEREO: 350W x 4

Maximum power at 4 Ohm: 350W x 4

Stable work at load: 2 Ohm

Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz

Harmonic Distortion: (THD)@1 kHz (4 ohms) 0.05%

Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz

High pass filter: 10Hz ~ 8kHz

Input sensitivity: 200 mV-8V

Bass boost function: yes (smooth 0~12dB)

Channel separation: >60 dB

Signal to noise ratio: >91 dB

Low-level inputs (RCA): yes

High-Level inputs: yes

Fuse rating: 3 x 40A

CLIP LED indicator: yes

Remote control of the bass level (Bass Boost): included

Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes

Dimensions, mm (LxWxH): 274\*145\*52

Model: DX-4.350 (V.4)

Number of channels: 4/3/2

Rated power at 4 Ohm, STEREO: 350W x 4

Rated power at 4 Ohm (bridged): 1000W x 2

Rated power at 2 Ohm, STEREO: 500W x 4

Maximum power at 4 Ohm: 500W x 4

Stable work at load: 2 Ohm

Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz

Harmonic Distortion: (THD)@1 kHz (4 ohms) 0.05%

Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz

High pass filter: 10Hz ~ 8kHz

Input sensitivity: 200 mV-8V

Bass boost function: yes (smooth 0~12dB)

Channel separation: >60 dB

Signal to noise ratio: >91 dB

Low-level inputs (RCA): yes

High-Level inputs: yes

CLIP LED indicator: yes

Remote control of the bass level (Bass Boost): included

Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes

Dimensions, mm (LxWxH): 314x145x52

# SPECIFICATIONS

Model: DX-4.400 (V.4)  
Number of channels: 4/3/2  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 400W x 4  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 1200W x 2  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 600W x 4  
Maximum power at 4 Ohm: 600W x 4  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion: (THD)@1 kHz (4 ohms) 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8KHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8KHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0~12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-Level inputs: yes  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 334x145x52

Model: DX-2.100 (V.4)  
Number of channels: 2/1  
Rated power at 4 Ohm, STEREO: 100W x 2  
Rated power at 4 Ohm (bridged): 300W x 1  
Rated power at 2 Ohm, STEREO: 150W x 2  
Maximum power at 4 Ohm: 150W x 2  
Stable work at load: 2 Ohm  
Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz  
Harmonic Distortion: (THD)@1 kHz (4 ohms) 0.05%  
Low pass filter: 10Hz ~ 8KHz  
High pass filter: 10Hz ~ 8KHz  
Input sensitivity: 200 mV-8V  
Bass boost function: yes (smooth 0~12dB)  
Channel separation: >60 dB  
Signal to noise ratio: >91 dB  
Low-level inputs (RCA): yes  
High-Level inputs: yes  
Fuse rating: 2 x 20A  
CLIP LED indicator: yes  
Remote control of the bass level (Bass Boost): included  
Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes  
Dimensions, mm (LxWxH): 174x145x52

# SPECIFICATIONS

Model: DX-2.300 (V.4)

Number of channels: 2/1

Rated power at 4 Ohm, STEREO: 300W x 2

Rated power at 4 Ohm (bridged): 900W x 1

Rated power at 2 Ohm, STEREO: 450W x 2

Maximum power at 4 Ohm: 450W x 2

Stable work at load: 2 Ohm

Frequency Range: 10Hz ~ 50kHz

Harmonic Distortion: (THD)@1 kHz (4 ohms) 0.05%

Low pass filter: 10Hz ~ 8kHz

High pass filter: 10Hz ~ 8kHz

Input sensitivity: 200 mV-8V

Bass boost function: yes (smooth 0~12dB)

Channel separation: >60 dB

Signal to noise ratio: >91 dB

Low-level inputs (RCA): yes

High-Level inputs: yes

Fuse rating: 2 x 50A

CLIP LED indicator: yes

Remote control of the bass level (Bass Boost): included

Adjustable HPF/LPF filters with Bandpass mode: yes

Dimensions, mm (LxWxH): 254x145x52

### **БЕЗОПАСНАЯ УТИЛИЗАЦИЯ**

Ваше устройство спроектировано и изготовлено из высококачественных материалов и компонентов, которые можно утилизировать и использовать повторно. Если товар имеет символ с зачеркнутым мусорным ящиком на колесах, это означает, что товар соответствует Европейской директиве 2002/96/ЕС. Ознакомьтесь с местной системой раздельного сбора электрических и электронных товаров. Соблюдайте местные правила. Утилизируйте старые устройства отдельно от бытовых отходов. Правильная утилизация вашего товара позволит предотвратить возможные отрицательные последствия для окружающей среды и человеческого здоровья.



**acv**

**SOUND  
FOR  
FANATICS**

 **DESIGNED  
IN RUSSIA**

**Made in P.R.C.**

Производитель устанавливает срок службы изделия - 3 года

«Аутотек Индастриал Лимитед» 1318-19,13/Ф, Холливуд Плаза, 610 Нафан Роуд,  
Монгкок, Коулун, Гонг-Конг, Китай  
"Autotek Industrial Limited" 1318-19,13/F, Hollywood Plaza, 610 Nathan Road,  
Mongkok, Kowloon, Hong-Kong, China

in accordance with our policy of continuous monitoring and improvement of specifications and design, this manual is subject to change without prior notice to the user